

АНОНС МОНОГРАФИИ В.И. ИГНАТЬЕВА “ИНФОРМАЦИОННЫЙ РЕЗОНАНС В СОЦИАЛЬНОЙ СИСТЕМЕ”

В.И. Игнатъев

Новосибирский государственный
технический университет

ighnatiev.v@inbox.ru

Монография подготовлена автором в англоязычной версии (*The Information Resonance in Social System: Monograph* / V.I. Ignatyev. – Novosibirsk: NSTU Publisher, 2016. – 287 p.) по заказу Новосибирского государственного технического университета с целью расширения зарубежной читательской аудитории издательства НГТУ.

Причина, побудившая автора изложить свой взгляд на роль информации в современном мире, – это предчувствие новой революции в социальной теории, желание познакомить читателя с идеями, которые стимулировали автора в последние годы публиковать статьи о последствиях информатизации, происходящих в социальной структуре. Автор полагает, что потенциал возникших за последние полвека фундаментальных социальных теорий в значительной степени исчерпан. Превращение информации в субстанцию социума требует пересмотра онтологических оснований теории общества современного типа. Автор предлагает к обсуждению онтологию нового социального – информационную онтологию.

Ключевые слова: информационный резонанс, социальные взаимодействия, разлом социального пространства, последствия информатизации.

DOI: 10.17212/2075-0862-2016-2.2-183-185

Признано, что заслуга Т. Парсонса, А. Турена, Д. Белла, У. Бекка, Э. Гидденса, П. Бурдьё, Н. Лумана, З. Баумана, И. Валлерстайна и других выдающихся мыслителей состоит в построении общей социологической модели позднеиндустриального общества. Предчувствие смены парадигмы, но только предчувствие, нашло отражение в работах представителей социологии и философии постмодернити, прежде всего у Ж. Лиотара, Ж. Бодрийяра, Б. Латура, Ж. Делеза, Ф. Гваттари и др. Однако прорыв к новой парадигме связан, прежде всего, с появлением трудов М. Кастельса и С. Лэша, в которых впервые было зафиксирована перспектива переосмысления роли информации в перестройке самого основания

социума, а не его отдельных частей. Новая парадигма имеет не только гносеологические и методологические, но и онтологические основания. Вероятно, прежде всего онтологические, поскольку существующая гносеологическая позиция, исследовательский угол зрения «сопротивляются», держась корнями за сложившуюся десятилетиями социальную онтологию. Автор признает, что это онтология уже уходящего общества. Складывается впечатление, что дальнейшее проникновение в глубь социальной материи «буксует». Социальная теория более не может объяснять явления и процессы, с которыми ранее не сталкивалась. Эта растерянность и стала, в частности, причиной появления социологии постмодернити.

Необходимо вновь обратиться к анализу основ социального, точнее, того, что с ними произошло в последнее время. Эмпирическая социология давно дает подсказку, но ее не принимают во внимание. А ведь хорошо изученные «пласты» социального организма уже перестраивают свою конфигурацию. Происходит сдвиг «тектонических плит», на которых базируется социальная жизнь. В массовых практиках и мотивациях индивидов меняются местами материальное и идеальное. Все виды артефактов стремительно уступают место одному – миру символическому как исключительно искусственному и сконструированному воображением. Искусственное все более подчиняет себе естественное, превращаясь из функции в субстанцию. Информация становится субстанцией социального.

Автор предлагает к обсуждению онтологию нового социального – информационную онтологию. Вызванный ростом техники и нового знания информационный взрыв открыл путь для информации начать ее новую историю в истории цивилизации, вторгаясь во все ткани социального. Ментальное и предметное вошло в устойчивый резонанс, провоцируя экспоненциальный рост информации. Под воздействием информационного резонанса трансформируются все элементы социальной системы. Резонанс затронул базовую «клетку» строения социальной системы: социальное действие и взаимодействие. Ее мутация поменяла местами первичное и вторичное в целях и мотивах действующих индивидов, перестраивая механизм воспроизводства социального порядка. Парадокс, но система стала превращаться в «не-систему», сохраняя свойства социального. Во плоти, как феномен, явилась абстракция Н. Лумана «общество есть коммуникация», оставаясь при этом абстракцией, над

которой возвышается реальность тотального господства его содержания – информация.

В монографии предложено взглянуть на процессы информатизации как на резонансные, а социальные изменения интерпретировать как следствие информационного резонанса. Суть феномена резонанса состоит в том, что при некоторых частотах возрастающей силы колебательная система оказывается особенно отзывчивой. Резонанс – синоним синергии. Резонансное взаимодействие приводит к отбору и усилению параметров, соответствующих волновым частотам, длинам волн и размерам структур, которые являются близкими для резонансно взаимодействующих объектов. Резонансные явления присутствуют и в социальной системе.

Социальные взаимодействия, которые лежат в основе существования социальной системы, вызывают колебания во всех элементах ее структуры: в социальном действии, нормах, институтах. Колебания происходят при исполнении социальных ролей. Колеблются статусные позиции индивидов и общностей. В результате возрастания частоты и синхронности этих колебаний в структурах возникает резонанс, который не только их усиливает, но и приводит к изменению и разрушению. Меняется и социальная система в целом. Поэтому учет фактора колебаний необходим для объяснения процессов функционирования и изменения в социальной системе. Важнейшим фактором возникновения колебаний является рост интенсивности информационных потоков. Резонанс рождается как в самих информационных потоках, так и в социальных структурах, поскольку информация есть посредник в социальных взаимодействиях. В предлагаемом исследовании автор опирается на интерпретацию резонанса как синергетического эффекта.

Информационные потоки, информационный взрыв – это котел, в котором с конца XX века кипит и извергается вулкан нового субстрата, несущего новую субстанцию. Социум стал проектом, а не естественно живущим организмом, индивиды превращаются из духовно-телесной основы социальной жизни в эманации проектирования. Жить в современном обществе нельзя иначе, как участвуя в освоении потоков сведений. Сведения не дают выбора, они диктуют свои правила: конструируй новое, производи только новое, подчиняйся искушению информацией. Сам стань – телом и сознанием – воплощением безграничных возможностей сведений. Современность – это индивидуальное vs социальное (Бауман), определение без определяемого (Бодрийяр), сети вместо структур (Кастельс), потоковые структуры (Д.В. Иванов). Растет число альтернативных социальных миров. Идентичности множатся и не признают друг друга как доминирующие.

Автор приходит к заключению, что современные социальные феномены и процессы можно интерпретировать как разлом социального пространства; как расщепление системы социального действия; как «разбегание» двух «пластов» социального – социальной реальности и социальной действительности; как превращение виртуального из посредника между индивидом и социальной действительностью в единственные и форму и содержание его жизненных миров и практик.

Автор обращает внимание на хаотические попытки перестраивать конфигурации глобального и локального, на безуспешный поиск способа полного и абсолютного соединения (отождествления) несоединимого – индивидуальной и социальной идентичностей. Все это, по мнению автора, есть модусы расширяющегося пространства экспансии информации как новой субстанции. И цель монографии – проверка гипотезы о перестройке оснований социального и способа его организации – социальной системы.

ANNOUNCEMENT OF V.I. IGNATYEV'S MONOGRAPH "THE INFORMATION RESONANCE IN SOCIAL SYSTEM"

V.I. Ignatjev

Novosibirsk State Technical University

ignatjev.v@inbox.ru

The monograph was prepared by the author in the English version [The Information Resonance in Social System: Monograph / V.I. Ignatjev – Novosibirsk: NSTU Publisher, 2016. – 287 pp.] by the order of the Novosibirsk State Technical University with the aim of expanding overseas readership of NSTU Publishing.

The reason which inspired the author to present his view on the role of information in the modern world was a premonition of a new revolution in social theory, the desire to acquaint the reader with ideas, which stimulated the author in recent years to publish articles on the effects of information taking place in the social structure. The author believes that the fundamental social theories potential of the last half of the past century, is largely exhausted. The transformation of information into the substance of the society requires a revision of the ontological foundations of the modern social theories. The author proposes to discuss a new social ontology – the information ontology.

Keywords: information resonance, social interactions, the social space break up, information technology effects.

DOI: 10.17212/2075-0862-2016-2.2-183-185