

От редактора

Выход этого номера отмечает пятнадцать лет существования журнала «Идеи и идеалы». Это не очень большой срок, но определенные итоги подвести можно. Во-первых, журнал уверенно вышел на всероссийский уровень, а во-вторых, всё более четко вырисовывается та проблематика журнала, которая была заявлена в его миссии, а именно: рефлексия над культурой позволяет выявить и исследовать тенденции духовного и материального развития общества. Это касается если не всех, то довольно многих статей по философии, экономике и культурологии.

В настоящее время одной из ключевых для нашего общества тем становится тема переходного времени, которое претендует на уровень второго «Осевого времени». Вскоре после Второй мировой войны Карл Ясперс в работе «Истоки истории и ее цель» дал яркую характеристику всемирно-исторического явления, относящегося к первому тысячелетию до н. э. При этом он опирался на ряд более ранних работ, в которых появился сам термин, но придал ему новое яркое звучание. Идея Осевого времени возникает в трудах историков религии и философов во второй половине XIX века, а на рубеже XIX–XX веков она активно обсуждается рядом выдающихся ученых, включая Макса Вебера и Эрнста Трёльча. В «осевую» эпоху (датируемую 800–200-ми годами до н. э.) одновременно и независимо друг от друга в нескольких культурах Евразии – от Китая до Греции – происходит радикальное изменение сознания, что маркируется, в частности, появлением религий откровения и философии. Человек начинает по-новому видеть свое место в мире, возникает индивидуалистическое сознание и рефлексия, которая открывает человеку его внутренний мир. В итоге начинаются те общественные и культурные изменения, которые определили нынешнее состояние человечества. Но, конечно, в полной мере значение осевых изменений мы понимаем только ретроспективно, а в то время вряд ли кто-то мог угадать контуры будущего. Сегодня мы, возможно, переживаем неменьший поворот в сознании, и одной из ключевых задач философии и других социогуманитарных дисциплин становится понимание происходящих изменений с точки зрения того, что происходит с человеком. Необходимо в качестве исходной точки определить, какие признаки создают ощущение переходности. Это, конечно же, резкое изменение семейных отношений и отношений между поколениями, связанное с урбанизацией. Это изменение характера трудовой деятельности и связанная с этим необходимость постоянного освоения новых специальностей. Это глобализация, которая делает мир всё более однородным, но которая вызвала и мощные движения противодействия, и всё это имеет планетарный характер. Это, конечно, гроздь экологических проблем, заставляющих ставить вопросы о выживании человека на этой планете. Это появление новых средств коммуникации и соответствующих возможностей влияния на людей, по сравнению с которыми пресса XX века оказывается детским лепетом. Это и вопрос о границах человеческого, и др. Думается, что нам не понадобится два с половиной тысячелетия, чтобы понять, осевое это наше время или нет.