

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ ПО ФИЛОСОФИИ¹

Обзор подготовлен Г.П. Рыбиной, заведующей сектором отдела библиографии
Областной государственной научной библиотеки, Новосибирск

1. Современная западная философия: энцикл. слов. / А. Антоновский и др.; под ред. О. Хеффе; Рос. акад. наук, Ин-т философии. – М.: Культур. революция, 2009. – 387 с. * Тираж: 1500 экз.

Энциклопедический словарь «Современная западная философия» представляет собой расширенное и радикально переработанное издание одноименного словаря-справочника, вышедшего в 1991 г. (Политиздат) и 1998 г. (ГОН-Остожье).

Справочное издание включает три раздела: «Направления», «Понятия» и «Персоналии». В него вошло более четырехсот статей, посвященных различным направлениям и персоналиям западноевропейской и американской философии 20 века, а также около двухсот пятидесяти статей, разъясняющих значение отдельных понятий.

В работе над словарем приняли участие сотрудники ИФ РАН, преподаватели вузов России, а также университетов Германии, Австрии и Швейцарии. Подготовка издания осуществлена при поддержке Фонда Фритца Тиссена (Кельн, ФРГ) Das Editionsprojekt wurde gefordert durch die Fritz Thyssen-Stiftung (Köln, BRD).

2. Башляр Г. Избранное: поэтика грезы: [пер. с фр.] / Гастон Башляр. – М.: РОССПЭН, 2009. – 437 с. – (Книга света). Тираж: 1000 экз.

Гастон Башляр (1884–1962) – французский философ, эстетик, исследователь психологии художественного творчества, интерпретатор поэтических текстов. К проблеме метафизики Г. Башляр подходил, анализируя глубинные проблемы эстетического опыта, выдвинутые еще в платоновской концепции прекрасного. Мысль Г. Башляра – и эпистемологическая и поэтологическая – поэтически напряжена. В истории французской культуры XX века трудно найти аналогичный пример столь глубокого проникновения и в науку, и в поэзию. В своих последних работах Г. Башляр движется к феноменологии как пониманию.

В книгу вошли его программные работы: «Поэтика грезь», «Интуиция мгновения», «Право на грезу».

3. Общественная мысль русского зарубежья: энциклопедия / Ин-т обществ. мысли; отв. ред. В.В. Журавлев и др. – М.: РОССПЭН, 2009. – 703 с.: портр. * Тираж: 1000 экз.

Новое научно-справочное издание является логическим продолжением энциклопедии «Общественная мысль России XVIII – начала XX века» (М., 2005) и представляет собой первую в отечественной научной литературе попытку проследить процессы эволю-

¹ Все представленные книги находятся в фонде ГПНТБ СО РАН.

* Отмечены книги из фонда Новосибирской государственной областной научной библиотеки.

ции общественной мысли Русского зарубежья в хронологических границах всех пяти волн эмиграции, начиная с середины XIX века по настоящее время.

Основные разделы энциклопедии посвящены вопросам общего характера: географии общественной мысли русского зарубежья, важнейшим направлениям, концепциям и теориям общественного развития, раскрывающим мировоззренческие представления лучших умов российской эмиграции, социально-политические идеалы её различных слоёв и страт. Главную часть энциклопедии составляют справочные материалы о выдающихся представителях интеллектуальной элиты российского общества, оказавшихся в силу различных обстоятельств вне пределов Отечества.

4. Брейден Г. Божественная матрица: время, пространство и сила сознания: [пер. с англ.] / Грегг Брейден. – М.: София, 2009. – 255 с.: ил. Тираж: 3000 экз. В 1944 году отец квантовой теории Макс Планк шокировал ученый мир заявлением о том, что существует некая «матрица», в которой берут свое начало новые звезды, ДНК и даже сама жизнь. Недавние исследования с очевидностью подтверждают, что матрица Макса Планка – Божественная матрица, действительно существует. Чтобы подключиться к ее силе, мы должны понимать, как она устроена, и научиться говорить на понятном ей языке.

В своей революционной книге Грегг Брейден, американский ученый-геолог, рассказывает, как воплощать в реальность чудеса из наших фантазий. Осознание самого факта существования изначальной энергетической сети, соединяющей человека со всем миром и всей материей Вселенной может открыть врата к могуществу и безграничным возможностям. Простым языком, на примере современных научных открытий и мистических откровений прошлого автор показывает, что мы ограничены только своими убеждениями, которые давно пора обновить.

5. Канетти Э. Монстр власти: [пер. с нем. и фр.] / Элиас Канетти, Серж Московичи. – М.: Алгоритм, 2009. – 237 с. – (Философ. бестселлер). Тираж: 3000 экз.

По мнению выдающихся исследователей массовой психологии Э. Канетти и С. Московичи, определенные представления о человеческой природе скрыты, пока мы в одиночестве, но заявляют о себе, когда мы собираемся вместе. Толпа, «масса», понимается Канетти и Московичи как социальное животное, сорвавшееся с цепи, как неукротимая и слепая сила. Но именно поэтому она нуждается в вожде, который, используя иррациональную сущность масс, пленяет их своим гипнотизирующим авторитетом. Культ личности, хотя его так и не называют, из исключения становится правилом, а ослабление партий почти повсюду только укрепляет могущество лидеров.

Политика в эпоху глобализации еще больше, чем в прошлом, становится массовой политикой и сама приобретает иррациональные черты. Этот монстр власти, подобно Левиафану, имеет множество голов...

6. Конт-Спонвиль А. Мудрость современности: десять вопросов нашего времени: эссе : [пер. с фр.] / Андре Конт-Спонвиль, Люк Ферри; послесл. А.М. Руткеви-

ча ; Рос. ун-т дружбы народов, Ин-т философии РАН. – М.: РУДН, 2009. – 603 с. Тираж: 2000 экз.

Данной работой открывается серия публикаций в издательстве РУДН известных зарубежных ученых, чьи труды во многом определяют современный уровень развития науки. В книге представлены эссе двух современных французских философов: Андре Конт-Спонвиля и Люка Ферри. Противоположность позиций авторов не вызывает сомнений: один – трансцендентальный идеалист, другой – последовательный материалист, один признает наследие христианской традиции, другому ближе буддизм в его «атеистической» версии. Сближает их то, что целью философии оба, вслед за античными мыслителями, считают мудрость, а главным вопросом современности, который и рассматривается в этой книге, – вопрос «Как жить?».

Авторы решили сопоставить свои точки зрения, свои аргументы, вопросы. Так и возникла эта книга – книга на два голоса, книга о двух возможных взглядах на современную философию, в которой ставятся вопросы, обращенные не только к профессиональным философам. Проблемы экономики, политики, нормы морали, критерии прекрасного, религиозная вера представляют интерес для каждого мыслящего человека.

7. Меллер ван ден Брук А. Миф о вечной империи и Третий рейх: [пер. с нем.] / Артур Меллер ван ден Брук, Андрей Васильченко. – М.: Вече, 2009. – 366 с.: ил. – (Ariana Mystica).* Тираж: 3000 экз.

Программный труд Меллера ван ден Брука (1876–1925), немецкого философа и консервативного публициста, переводчика Мопассана, Эдгара По, Достоевского, опубликованный в 1923 г., произвел на свет имя самого зловещего режима XX века. Однако сам автор, покончивший с собой в 1925 г., не был ни идеологом фашизма, ни его предшественником. Крайне правая политика и мистический национализм, мечта об истинно народном социализме, – все это определяет суть этой необычной книги, по-своему истолкованной в свое время как нацистами, так и теми, кто им противостоял.

Научно-популярное издание содержит развернутую вступительную статью А. Васильченко, известного историка-германиста, посвященную жизни и творчеству Меллера ван ден Брука, общественно-политической и культурной жизни Германии периода Веймарской республики.

8. Перцев А.В. Фридрих Ницше у себя дома: опыт реконструкции жизненного мира / Александр Перцев. – СПб.: Владимир Даль, 2009. – 477 с. – (Мировая ницшеана).

Книга известного историка философии и культуры, вице-президента Российского Философского Общества А.В. Перцева посвящена герменевтическому анализу истоков ницшеанства. В центре внимания автора кризисный период середины жизни Ф. Ницше – его мысли и чувства в год разрыва с Вагнером, переход от классической филологии к психологическим штудиям.

Считая Ф. Ницше родоначальником глубинной философии, автор использует его метод, который В. Дильтей позднее назвал методом понимания – в отличие от метода объ-

яснения, используемого «точными» науками. Это психоанализ без психоанализа, биографическая проза без вымысла, философия, вплетенная в жизнь, словом, та веселая наука, которую пожелал развивать Ницше.

Эксперты по ницшеанству найдут в книге новый для себя анализ влияния А.И. Герцена на творчество Ф. Ницше, а читатели, которые далеки от философии, с удовольствием прочтут достоверные описания биографических коллизий Ницше, что позволит им лучше разобраться в себе, в своих друзьях и возлюбленных.

Книга содержит новый перевод избранных афоризмов из книги «Человеческое, слишком человеческое», которая была написана Ницше в период рассматриваемого жизненного кризиса.

9. Даймонд Д. Ружья, микробы и сталь: история человеческих сообществ: [пер. с англ.] / Джаред Даймонд. – М.: АСТ, 2009. – 604 с. ил. – (Philosophy). Тираж: 2500 экз.

Книга американского орнитолога, физиолога и географа Джареда Даймонда стала международным бестселлером и принесла своему создателю престижнейшую Пулитцеровскую премию. В течение уже более десяти лет эта книга остается одной из самых читаемых книг в англоязычном мире. Переведенная на русский язык, она стала одним из главных событий интеллектуального книжного рынка уходящего года

В своей книге Даймонд исследует географические, культурные, экологические и технологические факторы, приведшие к доминированию западной цивилизации во всем мире.

Вопрос, почему разные регионы нашей планеты развивались настолько неравномерно, занимает сегодня очень многих: по каким причинам, например, австралийские аборигены так и не сумели выйти из каменного века, в то время как европейцы научились производить сложнейшие орудия, строить космические корабли и передавать накопленные знания следующим поколениям?

Опираясь на данные географии, ботаники, зоологии, микробиологии, лингвистики и других наук, Даймонд убедительно доказывает, что асимметрия в развитии разных частей света не случайна и опирается на множество естественных факторов – таких, как среда обитания, климат, наличие пригодных для одомашнивания животных и растений и даже очертания и размер континентов.

Приводя множество увлекательных примеров из собственного богатого опыта наблюдений за народами, которые принято называть «примитивными», а также из мировой истории, Даймонд выстраивает цельную и убедительную теорию, позволяющую читателю по-новому осмыслить скрытые механизмы развития человеческой цивилизации за последние тринадцать тысяч лет.

10. Тоффлер Э. Метаморфозы власти: знание, богатство и сила на пороге XXI века: [пер. с англ.] / Элвин Тоффлер; вступ. ст. П.С. Гуревича. – М.: АСТ, 2009. – 668 с. Тираж: 1500 экз.

Книга «Метаморфозы власти» Элвина Тоффлера, американского социолога и футуролога, одного из авторов концепции «Информационной цивилизации», венчает задуман-

ную им трилогию, начатую четверть века назад книгами «Третья волна» и «Шок будущего», посвященных преобразованиям современной цивилизации.

Она признана одной из самых влиятельных работ в жанре так называемой «социальной философии», в которой развитие его оригинальных и ярких идей достигает кульминационной точки.

Книга посвящена проблеме власти на рубеже XXI века и новых путей к власти, открытых миром в переломный период. Она затрагивает вопросы насилия, богатства и той роли, которые они играют в нашей жизни.

Исследователь не считает свои прогнозы ни утопией, ни антиутопией. Свой жанр он именует «практопией», то есть практической утопией. В ней нет безмерной идеализации. Это описание более практичного и более благоприятного для человека мира, нежели тот, в котором мы живем. Но в этом мире в отличие от утопии есть место злу – болезням, грязной политике, несправедливости.

Итак, происходят ли «метаморфозы власти» лишь на глобальном уровне – или, незаметные для нас, давно уже стали частью нашей повседневной, обыденной жизни? И что принесет нам это в грядущем – новые информационные войны и новый политический антагонизм, противостояние уже не между социальными, но между информационными системами?

Двадцать первый век уже настал. Будущее уже наступило. Каким же будет новый облик нашей стремительно – возможно, слишком стремительно, – развивающейся цивилизации?..

11. Чжоу Дуньши и ренессанс конфуцианской философии: пер. и исслед.: [сборник] / Рос. акад. наук, Ин-т Дал. Востока, Исслед. о-во «Тайцзи»; сост. А.Е. Лукьянов. – М.: Стилсервис, 2009. – 374 с.: ил. Тираж: 500 экз.

Первое в отечественной синологии исследование воззрений основателя сунского неоконфуцианства Чжоу Дуньши (1017–1077). Книга написана творческим содружеством ученых Москвы, Петербурга и Пекина.

В статье академика М.А. Титаренко определены философский статус неоконфуцианства и значение этого учения для современности. В исследовании канд. филос. наук А.С. Рысакова освещается неоконфуцианская традиция XI–XII вв. В книге публикуются ставшие библиографической редкостью переводы трактатов Чжоу Дуньши «Тай цзи ту шо» и «Тун шу», сделанные одним из патриархов русского китаеведения Н.Я. Бичуринным (1777–1853). В книгу включены переводы и исследования названных трактатов проф. А.Е. Лукьянова, сделанное поэтом В.П. Абраменко поэтическое переложение эссе Чжоу Дуньши и их прозаический перевод, выполненный А.Е. Лукьяновым и Хуан Лиляном (КНР). В приложении воспроизводятся иероглифические тексты трактатов Чжоу Дуньши.

12. Ершова Г.Г. В поисках бессмертия: от египетской Книги Мертвых до феномена ламы Итигэлова: [гл. тайна жизни] / Г.Г. Ершова. – М.: Эксмо, 2009. – 445 с: ил. – (Пока еще не запрещенные книги). Тираж: 3000 экз.

Веру в вечную жизнь, посмертное бытие, воскресение и реинкарнацию (перевоплощение, или перерождение) разделяет едва ли не большая часть человечества. Эта вера

является составной частью многих религий. Что стоит за этой верой? Миф или реальное явление?

В своей новой книге доктор исторических наук, профессор Г.Г. Ершова всесторонне анализирует представления многих народов мира о смерти, воскресении, загробном бытии и перерождении, а также интереснейшие исторические факты, проливающие свет на необычные явления и природные загадки, так или иначе связанные с идеей реинкарнаций.

Совмещая в себе объективный научный подход с увлекательным изложением, полным сенсационных исторических фактов, эта книга раскрывает многие тайны, связанные с верой в вечное бытие.

Книга содержит многочисленные иллюстрации и уникальные фотографии.

13. Вдовина Г.В. Язык неочевидного: учения о знаках в схоластике XVII в. / Г.В. Вдовина. – М.: Ин-т философии, 2009. – 647 с. – (Bibliotheca ignatiana).

Учение о знаках, соответствующее позднейшей семиотике, составляет одну из новых областей схоластической философии XVII века, почти не изученного явления в истории европейской философии.

Схоласты XVII века исследуют понятие знака, его сущность, типологию знаков, природу и характер знаковой репрезентации, особенности функционирования знаков в различных областях познания и практической жизни.

Среди наиболее оригинальных достижений семиотики этого периода – теория «морального бытия», исследование в семиотической перспективе понятия истины, концепция речевых актов, интенциональной причинности и т. д.

Эта книга представляет собой попытку целостной реконструкции и анализа семиотического дискурса XVII в. Ее итогом становится тот вывод, что расхожие представления о схоластике века Декарта абсолютно не соответствуют действительности. Это зрелая и живая философия, и разработанные в ней учения о знаках убедительно подтверждают это.